**Klima. Wissen. Handeln!**

**Die neue Dauerausstellung im Technischen Museum Wien**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kleindampfmaschine\_Sig-18787.jpg**  Kleindampfmaschine für das Gewerbe, 1890  Die Dampfmaschine markierte den Beginn des fossilen Zeitalters – Klimaschutz erfordert nun den Ausstieg aus der Kohleverbrennung. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Brennelementführung\_Sig-105939.jpg**  Brennelementführung vom AKW Zwentendorf, 1980–1985  Andernorts wird die Atomkraft als Alternative zu fossilen Energien diskutiert, in Österreich ist sie auf Grund des Gefahrenpotenzials und ungelöster Umweltprobleme per Gesetz verboten. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Akkumulatorenzelle\_Sig-1452\_300.jpg**  Akkumulatorenzelle eines Elektro-Kraftwagens, 1895–1910  Elektrisch betriebene Fahrzeuge sind kein Phänomen der Gegenwart, sondern gab es bereits in der Pionierzeit der Automobilität. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Kolibri-Figur\_Obema-Klima0009.jpg**  Handwerklich hergestellte Kolibri-Figur aus Kunststoffperlen, Kolumbien 2023  Der Alltag der Menschen am Río Atrato (Kolumbien) ist durch ihre enge Beziehung zur Natur geprägt. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Düngemittelsack\_Sig-Obema-Klima0002.jpg**  Düngemittelsack für Nitrophoska® (Stickstoffdünger), 1955  Synthetischer Stickstoffdünger in der Land­wirtschaft ist eine der Hauptquellen von Lachgas (N₂O), dessen Treibhauspotenzial ist etwa 300-mal so hoch ist wie das von Kohlen­dioxid (CO₂). | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Baumwolle\_Sig-78339.jpg**  Russische Baumwolle, im Glas  Baumwolle ist eine der wichtigsten Natur­fasern der Welt. Im Hinblick auf den Klima­wandel verursacht sie weniger Treibhausgase als synthetische Fasern wie Polyester. Auf der Negativseite steht der hohe Verbrauch von Land, Wasser, Pestiziden und Düngemitteln. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Korallenskelett\_Sig-Obema-Klima0004.jpg**  Korallenskelett der Gattung Pocillopora aus Australien  Der Klimawandel ist eine große Bedrohung für Korallenriffe, die zu den artenreichsten und gleichzeitig empfindlichsten Ökosystemen der Erde zählen. Die Hauptgründe hierfür sind die Erwärmung und Versauerung der Meere (Kohlendioxid aus der Atmosphäre führt zu einem Absinken des pH-Werts im Meer­wasser) sowie immer stärker werdende Stürme (u. a. mechanische Zerstörung). | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Zapfsäule\_Sig-23359.jpg**  Benzin-Zapfsäule, um 1980  Kraftfahrzeuge, insbesondere benzin- und dieselbetriebene Autos, tragen in hohem Maße zum Klimawandel bei. Bei der Verbrennung von Kraftstoffen werden große Mengen Kohlen­dioxid (CO2) sowie weitere andere Treibhaus­gase wie Lachgas und Methan freigesetzt. Heute soll die CO2-Steuer auf Benzin einen Beitrag zur Verkehrswende leisten. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
|  | **Förderschiene für Fleisch\_Sig-84141.jpg**  Förderschiene für Fleisch  Die Fleischproduktion hat großen Einfluss auf den Klimawandel (Stichwort Treibhausgas­emissionen, Land- und Wasserverbrauch). | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Pfeife Flöte Rohr enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **Akustisches Überwachungssystem\_Sig-107287.jpg**  Akustisches Überwachungssystem, Rainforest Connection 2022  Die solarbetriebenen Überwachungssysteme werden zum Beispiel in Indonesien eingesetzt, um illegale Baumfällungen aufzuspüren und zu bekämpfen. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Text, Reklametafel, Anzeigegerät, Medien enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **Filmischer Prolog\_181.jpg**  Filminstallation von Nikolaus Geyrhalter im Außenbereich der Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“ | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Im Haus, Decke, Boden, Wand enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **Eingangsbereich der Ausstellung\_182.jpg**  Eingangsbereich der der Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“ | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Text, Screenshot, Tablet, Multimedia enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **Fußabdruckrechner\_187.jpg**  Um den Umwelteinfluss des eigenen Ver­haltens einschätzen zu können, ermitteln Interessierte ihren individuellen ökologischen Fußabdruck. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Im Haus, Fernsehen, Mobiliar, Inneneinrichtung enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **Station Was tun in Österreich\_184.jpg**  Interviews und Statements in der Ausstellung, im Bild die Station „Was tun in Österreich?!“ | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Text, Grafikdesign, Grafiken, Design enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **Klima Challenge\_177.jpg**  Bei der „Klima-Challenge“ nehmen sich die BesucherInnen ihr neu erworbenes Wissen mit auf den Weg, um sich der Heraus­forderung der Klimakrise zu stellen. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |
| Ein Bild, das Im Haus, Tisch, Mobiliar, Kunst enthält.  Automatisch generierte Beschreibung | **UmweltaktivistInnen\_179.jpg**  Im abschließenden Teil werden Menschen aus aller Welt gezeigt, die sich für den Umwelt­schutz einsetzen. Ihr Wissen, ihr Handeln und ihre Botschaften sensibilisieren die Be­sucherInnen für die Klimakrise, die Verän­derungen sowohl auf lokaler als auch auf globaler Ebene notwendig machen. | © Technisches Museum Wien  Abdruck honorarfrei nur im Rahmen der Bericht­erstattung zur neuen Dauerausstellung „Klima. Wissen. Handeln!“  (ab 14. März 2024) |

**Download der Pressebilder:**

<https://www.technischesmuseum.at/presse/klima_wissen_handeln>

**Bilder zur Eröffnung der Ausstellung am 13. März 2024 mit Bundesministerin Leonore Gewessler:**

[https://www.apa-fotoservice.at/galerie/36170](https://eur05.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fwww.apa-fotoservice.at%2Fgalerie%2F36170&data=05%7C02%7Cstephan.schulz%40tmw.at%7C6ac448faa5eb45ec5efe08dc36c801b4%7C727beb435e84472e96758598cc7bc2c7%7C0%7C0%7C638445479867389824%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=Bm%2BhtMqKIox1GI%2FGxolgbPqplAXQYEXncCjAVQZxqhA%3D&reserved=0)

**Presse-Kontakt:**

Technisches Museum Wien

Bettina Lukitsch

Mariahilfer Straße 212, 1140 Wien

Tel. 01/899 98-1200

presse@tmw.at

www.technischesmuseum.at/presse

https://twitter.com/tmwpress